

# MENTISOWE RÓŻNOŚCI

GAZETKA POLSKO - ANGIELSKIEJ SZKOŁY PODSTAWOWEJ  
MENTIS  
UL PIWONIOWA 18, WARSZAWA

Drodzy Uczniowie!  
Wielkimi krokami  
zbliża się koniec,  
długiego jak ten  
jamnik, roku  
szkolnego.

praca z Kółka Plastycznego



Narysujcie jamnika o takiej długości,  
jakie są Wasze wymarzone wakacje :)

W tym numerze:

- \* galeria artystyczna - prace z kółka plastycznego
- \* strona o WESOŁEJ ŚWIETLICY
- \* plastyczne inspiracje czyli zrób to po swojemu!

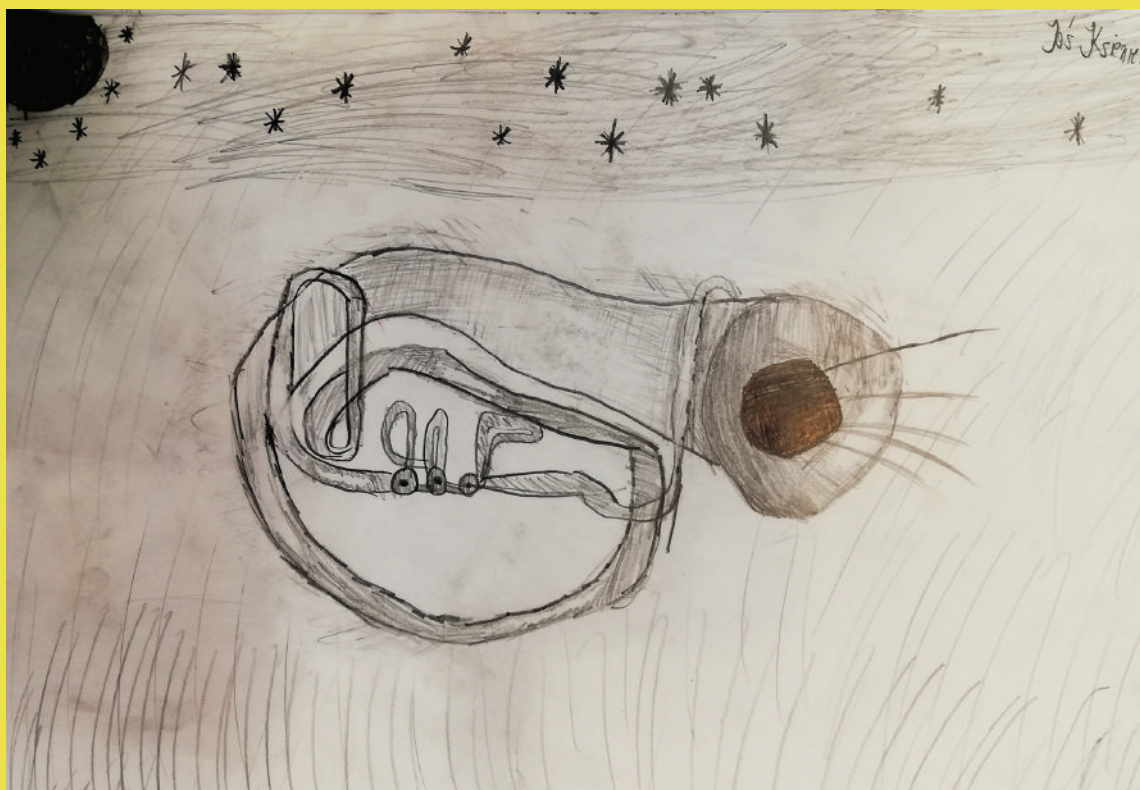


# GALERIA ARTYSTYCZNA

Prace powstały  
na zajęciach  
kółka  
plastycznego,  
prowadzonego  
przez  
pana Edmunda,



# GALERIA ARTYSTYCZNA



Prace powstały na  
Kółku Plastycznym, prowadzonym  
przez pana Edmunda,



STRONA na WESOŁO  
śmieszne historyjki z naszej świetlicy



Otworzyliśmy kiedyś szafę z grami planszowymi, a pudełka, kostki, pionki i karty posypały nam się na głowę. Była to najlepsza nauczka do zrobienia generalnych porządków.



Kto pamięta planszę Joga Dogs? Przeróżne rasy psów - jamniki, yorki, buldogi - w śmiesznych i nieprawdopodobnych wygibasach. Ruch to zdrowie - dla każdego!



W czasie pieczenia ciasteczek piekarnik miał bardzo dużo roboty. Przez to ciągle nam gaśło światło w sali. Zablokowały się nawet drzwi i nie można było wejść i wyjść ze szkoły :) Ale ciasteczka wyszły przepyszne.



Bardzo bardzo dobrze dla naszego zdrowia jest się śmiać.



W czasie świetlicy było dużo śmiechu - w czasie naszych rozmów, zabaw, teatrzyków i prac plastycznych - jakie pamiętacie zabawne sytuacje?

# INSPIRACJE PLASTYCZNE

A może zrobisz to na swój sposób?



Poszukaj informacji,  
jak wygląda flaga  
Twojego ulubionego  
kraju lub kraju,  
którego kompletnie  
nie znasz :)

Potnij kartki w odpowiednim kolorze  
na małe kawałeczki i utóż z nich mozaikę  
na ciemnym kartonie.



W czasie wakacyjnych podróży i spacerów  
z pewnością będziecie mogli znaleźć różnego  
kształtu i koloru kamienie.

Przyjrzyjcie się zdjęciu i wymyślcie sposób  
na stworzenie KAMIENNEJ KOLEKCJI  
UŚMIECHNIĘTYCH KAKTUSÓW :)